

L'ours revient pour sa fête

Noiraigue ■ La ferme Robert s'est éveillée hier au printemps, malgré la météo, pour mieux dévoiler son charme

Par
Philippe Chopard

David Robert a tué le dernier ours du Creux-du-Van en 1757, et cette histoire reste encore bien ancrée dans les environs de la ferme Robert et dans les esprits de tous ceux qui veulent redonner vie à ce site si prisé. Hier, la Fête de l'ours a attiré le monde, en dépit de conditions hivernales, et chacun a pu goûter au charme d'un site grandiose, au pied d'une falaise rocheuse jouant à cache-cache avec les nuages.

L'association des Amis de la ferme Robert, fondée en janvier 2003, a pu racheter à l'Etat cette bâtisse et le chalet situé en contrebas, en partie grâce au généreux apport de la Loterie romande. Cette initiative, lancée par quatre personnes, a vite séduit le public. L'an dernier, la Fête de l'ours a pu renaître et, hier, la météo glaciale



Moment de fraternisation entre l'ours et son chasseur, sous le regard amusé des enfants.

PHOTOS CHOPARD



de la deuxième édition n'a pas empêché les amoureux de l'en-droit de venir goûter toutes sortes d'animations.

Ainsi schwytzoise, cor des Alpes, ensemble de cuivres et autres animations ont-ils rythmé la journée. Au milieu de l'après-midi, Denis Robert, membre du comité de l'association, s'est mué en conteur pour narrer l'histoire de la mise à mort du dernier ours du lieu. Un moment agrémenté d'une mise en scène savamment orchestrée par le plantigrade ressuscité et par Julien «David Robert» Spacio, plus à l'aise d'habitude dans la chasse

par cette manifestation, l'association a aussi montré qu'elle était prête à mener à bien son projet de rénovation du chalet situé en contrebas du restaurant et d'aménagement d'une ministration d'épuration pour les eaux usées. Cela pour un montant de 420.000 francs, déjà en grand partie réuni. «Nous n'attendons que le feu vert de l'Etat et de la commune de Noiraigue pour commencer ces travaux», a expliqué Denis Robert. Le but de l'association est de transformer le site en centre d'interprétation, du style de ce que pourra être le vieux moulin de Bayerel-sous-Saules.