

Creux-du-Van Nature et histoire en deux volumes pleins de relief

La nature et l'histoire du Creux-du-Van: c'est l'ouvrage en deux tomes édité par le Club jurassien. Cette société neuchâtoise de vulgarisation scientifique s'est assurée le concours d'auteurs et de photographes de la région.

Alexandre Bardet

Le Creux-du-Van fut la première réserve naturelle de Suisse. C'est en 1876 qu'une partie du cirque fut acquise par le Club jurassien dans un but de protection. Cette Société neuchâtoise de vulgarisation scientifique a voulu marquer le 150^e anniversaire de la République par l'édition d'un livre sur ce haut lieu. Il s'agit en fait de deux tomes, l'un sur la nature, l'autre sur une approche géographique, historique, littéraire et anecdotique du Creux-du-Van. La sortie en librairie est prévue vendredi.

Tirés à 2000 exemplaires chacun, dont 1300 ont été achetés en souscription, ces

ouvrages sont uniquement vendus en duo. Le prix reste modique grâce à l'aide du Département neuchâtois de l'instruction publique et des affaires culturelles et de la Loterie romande, souligne Marcel Dumont, président des Editions du Club jurassien.

Une riche matière

L'idée de cette publication découle des panneaux didactiques posés en 1995 par le Club jurassien à Champ-du-Moulin et à la Ferme Robert. «*La matière accumulée par les auteurs des panneaux méritait d'être publiée sur un support élargi*», rappelle Marcel Dumont, en parlant de l'ouvrage le plus complet paru sur le Creux-du-Van.

Il a fallu trois ans pour réaliser cette œuvre collective dont les auteurs principaux sont le botaniste Alexandre Buttler, l'instituteur Yves Demarta, l'inspecteur de la faune Arthur Fiechter, l'ingénieur forestier Léonard Faron et le géologue Roland Stettler, aidés d'autres spécialistes. Les photos sont dues

essentiellement à Cédric Trouillot, Marc Burgat, Michel Weissbrodt et Ernest Düschler.

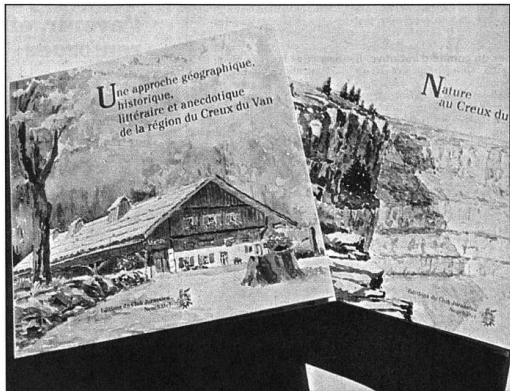
Du Van ou du Vent?

Cul du Vent, Creux du Vent, Creux du Van: les appellations différentes n'ont pas manqué. C'est surtout au XVIII^e et XIX^e siècles, vu le succès populaire du souffle d'air qui renvoie les chapeaux lancés dans le cirque, que le nom du lieu a été déformé en Creux du Vent. Mais la forme authentique est bien Creux-du-Van (ou Crou du Van en vieux français), explique l'ouvrage en citant une étude du professeur Ayer.

Couramment utilisée en Suisse romande (Vanel, Vanil, Van d'en Haut), le terme Van viendrait du celtique «*vanno*» signifiant rocher, sommet rocheux, pente ou combe rocheuse.

AXB

Histoire et nature au Creux-du-Van, Editions du Club jurassien, 72 francs les deux tomes



La Ferme Robert, les falaises vertigineuses: deux aquarelles d'André Cachin illustrent les couvertures du livre du Club jurassien. photo Galley